

---

## **Pratica del basso continuo all'organo, organo biennio, Alessandra Mazzanti**

(programma scaricato in data 17/04/2026)

### **Contenuti del corso**

### **Risultati di apprendimento**

Il programma del corso prevede di dare basi e conoscenze per la corretta esecuzione del basso continuo nella pratica del repertorio barocco all'organo.

Per avere padronanza della tastiera dell'organo e della prassi organistica in rapporto a quella cembalistica, verranno studiati semplici brani organistici che permettano di impadronirsene.

Parallelamente verrà compiuto un percorso che ha inizio con un ripasso generale dell'armonia e prosegue con l'armonizzazione scritta e in seguito estemporanea di bassi continui.

### **Prerequisiti e co-requisiti**

### **Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche**

### **Lecture consigliate o richieste**

- BACH, CARL PHILIPP EMANUEL, Versuch uber die wahre Art das Clavier zu spielen. Zweiter

Teil, in welchen die Lehre von dem Accompagnament und der freyen Fantasie abgehandelt wird,

Berlin, Winter, 1762 - trad. it. Saggio di metodo per la tastiera, vol. II, a cura di Gabriella Gentili

Verona, Milano, Curci, 1993.

- QUANTZ, JOHANN JOACHIM, Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen, Berlin, Voss, 1752 - trad. it. Saggio di un metodo per suonare il flauto traverso, a cura di Luca Ripanti, Milano, Rugginenti, 1992.
- H. KELLER, Scuola della prassi del basso continuo, Bärenreiter, Kassel, Basilea, Londra, 1955, per accordi con Edizioni Curci, Milano, 1955.
- M. RUGGERI, Manuale di armonia pratica per lo studio del basso continuo, dell'accompagnamento e della composizione secondo il metodo della Scuola Napoletana settecentesca, Ricordi, Milano, 2012.

## **Metodi e criteri di accertamento del profitto**

In collaborazione con i dipartimenti di musica da camera e musica antica sarà possibile realizzare il basso continuo di brani da eseguirsi in concerti, laboratori e produzioni che varranno come esame della materia.

Nel caso non ci sia questa opportunità, l'esame consisterà in una prova pratica all'organo. Il giorno precedente l'esame verrà dato allo studente un basso numerato da studiare che verrà poi realizzato estemporaneamente in sede d'esame.