

---

## **Analisi compositiva, biennio, Bertelli e Quindici**

(programma scaricato in data 17/04/2026)

### **Contenuti del corso**

Il corso verterà sull'analisi di alcuni dei brani più rappresentativi del repertorio dal XX ai giorni nostri.

### **Risultati di apprendimento**

### **Prerequisiti e co-requisiti**

### **Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche**

### **Lecture consigliate o richieste**

### **Metodi e criteri di accertamento del profitto**

Analisi orale di un brano (o parte di esso) coerente con quanto studiato durante il corso, assegnato dalla commissione previa chiusura di due ore. Il colloquio riguarderà anche l'analisi dei brani oggetto di studio.