

---

## **Oboe barocco e classico, propedeutico, Priska Comploi**

(programma scaricato in data 17/04/2026)

### **Contenuti del corso**

### **Risultati di apprendimento**

Il corso prevede una durata massima di due anni e ha come finalità la preparazione alla prova d'accesso al [corso di studio accademico di primo livello in Oboe barocco e classico](#).

A tal fine il programma del corso propedeutico prevede una graduale acquisizione della tecnica strumentale di base per giungere alla fine del secondo anno all'apprendimento dei principali canoni estetici della letteratura dello strumento nel periodo storico in oggetto.

Per poter accedere ai corsi propedeutici è necessario superare l'esame di ammissione in cui verranno verificate le qualità musicali in generale e i requisiti fisico-strumentali necessari per la disciplina in oggetto.

### **Prerequisiti e co-requisiti**

### **Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche**

### **Lecture consigliate o richieste**

## **Metodi e Studi “storici”**

- GARNIER, J.F. (“L’Ainé”), Methode Raisonnée pour le Hautbois - 1798 (edizione Fuzeau).
- VAN DER HAGEN, A., Methode Nouvelle et Raisonnée pour le Hautbois - 1792 (ed. Fuzeau).

## **Metodi e Studi “moderni”**

- JONSSON, N., [Exercises for Hautboy](#)
- PEACEMAN, M., [Technical Exercises for the baroque oboe](#)
- HAMMER, S., [Exercises for the baroque oboe](#)

## **Metodi e criteri di accertamento del profitto**