

---

## **Prassi esecutive e repertori, arpa biennio, Stefania Betti**

(programma scaricato in data 17/04/2026)

### **Contenuti del corso**

#### **Prima annualità**

Si sceglierà un programma che preveda almeno due ambiti stilistici: uno del periodo classico e/o romantico, l'altro del Novecento o contemporaneo di almeno un autore arpista. Due studi da concerto di livello superiore.

#### **Seconda annualità**

Verrà concordato un programma vicino alle capacità e agli interessi personali dell'allievo. Si preparerà un concerto per arpa solista e orchestra.

### **Risultati di apprendimento**

### **Prerequisiti e co-requisiti**

### **Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche**

### **Lecture consigliate o richieste**

### **Metodi e criteri di accertamento del profitto**

### **Prima annualità**

Esecuzione di un programma della durata di 30' con due studi da concerto e brani di stile classico e/o romantico e altri del Novecento e/o contemporaneo studiati nell'anno accademico.

### **Seconda annualità**

Esecuzione di un programma della durata massima di 30' che comprenda almeno un tempo del concerto solistico preparato durante l'anno accademico.