
Prassi esecutive e repertori, violino triennio

(programma scaricato in data 17/04/2026)

Contenuti del corso

PROGRAMMA ESAME 1^ ANNUALITÀ

- Esecuzione di una scala a tre ottave e relativo arpeggio sciolta e legata e di una scala a terze seste e ottave a scelta del candidato.
- Esecuzione di una sonata per violino solo o con basso continuo del periodo barocco oppure di una sonata per violino e pianoforte del periodo classico fino alla sonata op.23 di Beethoven.
- Esecuzione di due studi a scelta della commissione su quattro presentati dal candidato; i suddetti studi devono essere di differente autore scelti tra quelli di Dont (op.35), Gaviniés, Kreutzer, Rode.
- Esecuzione di un movimento di un concerto del periodo tardobarocco/classico a scelta del candidato.

PROGRAMMA ESAME 2^ ANNUALITÀ

- Esecuzione di una scala scelta dal candidato da eseguire con i seguenti colpi d'arco: 2 note legate e due sciolte e viceversa, martellato, saltellato (anche a note ribattute), alla Viotti e Paganini.
- Esecuzione di due studi scelti dalla commissione su quattro presentati dal candidato tratti dai testi di Campagnoli (due movimenti), Dont (op.35), Gaviniés e Rode (almeno due differenti autori).
- Esecuzione del primo movimento con cadenza di un concerto di Haydn o di Mozart (o altro autore nel caso in cui si sia presentato un concerto di Mozart alla

prima annualità).

- Esecuzione di due movimenti tratti dalle Sonate e Partite di Bach a scelta del candidato.
- Esecuzione di un brano per violino e pianoforte del periodo romantico e tardo romantico.

PROGRAMMA ESAME 3[^] ANNUALITÀ

- Esecuzione di un Adagio e Fuga dalle sonate di Bach o della Ciaccona dalla II partita.
- Esecuzione di una importante sonata per violino e pianoforte.
- Esecuzione del primo movimento di un concerto da Beethoven ai contemporanei scelto dal candidato.

Risultati di apprendimento

Prerequisiti e co-requisiti

Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche

Lecture consigliate o richieste

Metodi e criteri di accertamento del profitto