
Prassi esecutive e repertori, pianoforte triennio

(programma scaricato in data 17/04/2026)

Contenuti del corso

Risultati di apprendimento

Prerequisiti e co-requisiti

Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche

Lecture consigliate o richieste

Metodi e criteri di accertamento del profitto

Il programma d'esame di ciascuna annualità deve avere una durata minima di 40 minuti e contenere brani a libera scelta con l'obbligo, nel corso dei tre anni, di:

- presentare opere appartenenti ad almeno cinque periodi storici diversi (barocco, classico, romantico, moderno, contemporaneo ovvero dal 1950 ad oggi);
- presentare un concerto per pianoforte e orchestra da eseguirsi con l'accompagnamento del secondo pianoforte;
- eseguire un'importante composizione di Bach;
- eseguire una sonata di Beethoven (ad esclusione dell'op. 49 e dell'op. 79).