
Canto, propedeutico, Caiello ed Esposito

(programma scaricato in data 17/04/2026)

Contenuti del corso

Risultati di apprendimento

Prerequisiti e co-requisiti

Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche

Lecture consigliate o richieste

- CONCONE Op.9
- PANOFKA Op. 85
- SEIDLER Parte I e II
- ROSSINI Solfeggi e gorgheggi
- CONCONE OP. 17

Nota: i solfeggi devono essere preferibilmente eseguiti con le note. Le arie devono essere preferibilmente eseguite a memoria.

Metodi e criteri di accertamento del profitto

Programma d'esame prima annualità

- Esecuzione di tre solfeggi classici

- Esecuzione di un'aria antica o da camera
- Esecuzione di un'aria d'opera

Programma d'esame terza annualità

- Esecuzione di tre solfeggi classici
- Esecuzione di un'aria da camera
- Esecuzione di due arie d'opera