
Prassi esecutive e repertori, oboe barocco triennio, Priska Comploi

(programma scaricato in data 17/04/2026)

Contenuti del corso

Viene proposto, attraverso il piano di studi, un percorso di carattere teorico e pratico, che concorra alla formazione di un musicista completo e specializzato, secondo quanto proposto dagli obiettivi. Naturalmente si avrà cura, pur nella necessaria analisi di tutte le forme musicali attinenti al repertorio dello strumento, di indirizzare ogni allievo verso i repertori specifici più adatti alle personali attitudini e sensibilità.

Risultati di apprendimento

Il corso propone come obiettivo primario l'approfondimento dello studio del repertorio solistico e cameristico dell'oboe barocco e classico e dei suoi strumenti affini (Oboe d'amore, da caccia, Corno Inglese ecc.) al fine di conseguire una completa conoscenza delle tecniche e del repertorio di questi strumenti.

Prerequisiti e co-requisiti

Attività di apprendimento previste e metodologie didattiche

Lecture consigliate o richieste

Metodi e criteri di accertamento del profitto