

MASTERCCLASS

Rimini - Cesena

6,7 marzo 2023

2,3,15,16 maggio 2023

docente
ANDREA CRASTOLLA

coro laboratorio repertorio contemporaneo

Coro Polifonico Carla Amori

direttore Andrea Angelini

coro laboratorio repertorio antico

Coro Alio Modo Canticum

direttore Loredana Ambrogetti

DIREZIONE DI CORO

02 marzo | Incontro on line

Studio e analisi del repertorio e scelte direttoriali

06 marzo | Parrocchia di S. Andrea dell'Ausa, ore 18-22

Tecnica della concertazione, tecnica della direzione, vocalità e intonazione del coro

07 marzo | Parrocchia di S. Andrea dell'Ausa, ore 18-22

Tecnica della concertazione, tecnica della direzione, vocalità e intonazione del coro

27 aprile | Incontro on line

Studio e analisi del repertorio e scelte direttoriali

02 maggio | Parrocchia di S. Rocco, Cesena ore 19-23

Tecnica della concertazione, tecnica della direzione, vocalità e intonazione del coro

03 maggio | Parrocchia di S. Rocco, Cesena ore 19-23

Tecnica della concertazione, tecnica della direzione, vocalità e intonazione del coro

15 maggio | Parrocchia di S. Andrea dell'Ausa, ore 18-22

Tecnica della concertazione, tecnica della direzione, vocalità e intonazione del coro

16 maggio | Prova generale e Concerto

**16 MAGGIO ore 21
CONCERTO CONCLUSIVO**

Abbazia S. Maria del Monte

Per iscriversi è necessario inviare un'email a info@conservatoriomaderna.it

indicando la categoria di partecipazione (allievo effettivo o uditore) specificando di essere allievo del conservatorio, socio AERCO o altro.

Per gli allievi effettivi è necessario allegare un breve curriculum vitae e studiorum che metta in evidenza la propria esperienza corale e musicale.

Non è richiesta alcuna quota di partecipazione.

Partecipanti:

Allievi effettivi (Max 6)

- 1) Allievi del Conservatorio
- 2) Direttori del Circuito AERCO
- 3) Altri direttori

Allievi Uditori (numero indeterminato)

Il Direttore del Conservatorio di Cesena
Prof. ssa LAURA PISTOLESI

Il Presidente AERCO
Prof. ANDREA ANGELINI

 Conservatorio Maderna
Cesena

