



*Decreto n° 17 del 26.02.2024*

**PROCEDURA SELETTIVA/COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER IL  
CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI  
COLLABORAZIONE INERENTI DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21.12.1999, n. 508;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003, n. 132;

**VISTO** l'art. 7, commi 6 e 6 bis, del Decreto Legislativo 165/2001 e successive modificazioni;

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "B. Maderna – G. Lettimi" di Cesena e Rimini,

**VISTA** l'offerta formativa del Conservatorio di Musica "B. Maderna - G. Lettimi";

**VISTO** il Decreto Direttoriale del 30 agosto 2016, n. 1686 che autorizza a partire dall'A.A. 2016/2017 l'attivazione dei corsi di Diploma accademico di I livello;

**VISTO** il Decreto Direttoriale del 8 agosto 2018, n. 2138 che autorizza a partire dall'A.A. 2018/2019 l'attivazione ad ordinamento dei corsi di Diploma accademico II livello;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 11 maggio 2018, n. 382 (Armonizzazione della filiera musicale) che consente l'attivazione dei Corsi propedeutici per le discipline caratterizzanti dei corrispondenti Diplomi accademici di I livello;

**CONSIDERATA** la necessità di reperire esperti ai quali conferire incarichi di docenza nei corsi accademici di I e II livello e/o nei Corsi Propedeutici, ove non disponibili all'interno dell'Istituzione, con i quali stipulare contratti di lavoro autonomo che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato, che non costituiscono cattedra e non fanno parte dell'organico del Conservatorio;

**DISPONE**

**Art. 1 - Oggetto del bando**

È indetta una procedura comparativa per titoli per l'individuazione di un docente di **CODI/02 - CHITARRA D'ACCOMPAGNAMENTO PER MUSICOTERAPIA** per eventuali incarichi di insegnamento con contratto a tempo determinato o di lavoro autonomo presso il Conservatorio di Musica B. Maderna – G. Lettimi di Cesena e Rimini.

**Art. 2 - Requisiti per l'ammissione**

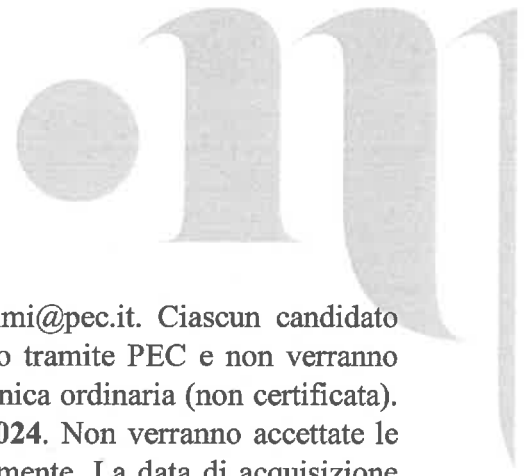
I candidati per essere ammessi alla selezione devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- Diploma Accademico di I o di II livello in Chitarra;
- Diploma Accademico di I o di II livello in Chitarra jazz;
- Diploma di Chitarra Vecchio Ordinamento.

La mancanza del possesso dei requisiti di ammissione implica automaticamente l'esclusione dalla selezione. I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione.

**Art. 3 - Domanda di ammissione**

La domanda di ammissione alla selezione comparativa deve essere indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "B. Maderna – G. Lettimi" di Cesena e Rimini ed inviata al seguente



indirizzo di posta elettronica certificata: [conservatoriomadernalettimi@pec.it](mailto:conservatoriomadernalettimi@pec.it). Ciascun candidato potrà inviare la propria domanda di ammissione alla selezione solo tramite PEC e non verranno considerate valide le domande trasmesse da indirizzi di posta elettronica ordinaria (non certificata). La domanda con i relativi allegati dovrà pervenire entro il **11.03.2024**. Non verranno accettate le domande pervenute oltre detto termine anche se inviate precedentemente. La data di acquisizione delle istanze è stabilita e comprovata dalla data di invio della mail tramite PEC. Nella domanda di partecipazione il candidato dovrà indicare:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- residenza;
- codice fiscale;
- cittadinanza posseduta;
- il recapito che il candidato elegge ai fini della selezione, nonché un recapito telefonico e l'indirizzo di posta elettronica. Ogni eventuale variazione deve essere tempestivamente comunicata al Direttore del Conservatorio di Cesena e Rimini.

Alla domanda deve essere allegato quanto segue:

- copia del documento di identità e codice fiscale;
- curriculum in formato europeo datato e firmato (da far pervenire contestualmente alla domanda).

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del candidato nel periodo di validità dell'elenco di idonei di cui al presente avviso di selezione, o di dispersione delle comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, compresa la mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, oppure dipendenti da disguidi comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme dettate nel presente bando.

#### **Art. 4 - Esclusione dalla procedura di selezione**

I candidati sono ammessi con riserva alla procedura; l'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato del Direttore, l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti.

#### **Art. 5 - Commissione giudicatrice**

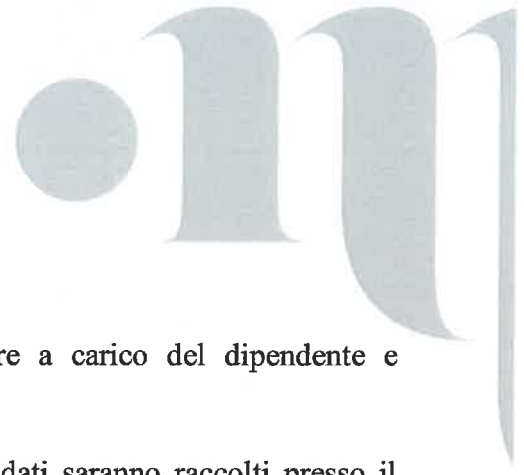
La Commissione giudicatrice sarà nominata dal Direttore.

#### **Art. 6 - Criteri di valutazione**

La procedura comparativa valuta comparativamente i titoli accademici, professionali e artistici elencati dai candidati nella domanda. Oltre alle competenze strumentali specifiche si richiede esperienza in ambito musicoterapico e/o didattico. Non verranno presi in considerazione titoli presentati in maniera difforme da quella richiesta dalla domanda.

#### **Art. 7 - Elenco idonei**

Al termine della valutazione la Commissione redige un elenco di idonei cui affidare l'incarico in caso di effettiva necessità. **La selezione ha una validità di un anno dalla pubblicazione.**



**Art. 8 - Natura e stipula del contratto**

Si prevede un compenso orario di 50 € al lordo di ogni onere a carico del dipendente e dell'amministrazione.

**Art. 9 - Trattamento dati personali**

Ai sensi della normativa vigente, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio di Musica "B. Maderna – G. Lettimi" per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati anche successivamente alla eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della selezione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione dalla procedura di valutazione. L'interessato gode dei diritti previsti dalla normativa vigente. I dati acquisiti potranno essere consultati, modificati, integrati o cancellati dai diretti interessati.

**Art. 10 - Norme finali**

Per quanto non previsto dal presente bando vale la normativa vigente in materia di concorsi nella pubblica amministrazione. Il presente provvedimento sarà pubblicato all'Albo e sul sito internet del Conservatorio.

Cesena, 26.02.2024



IL DIRETTORE  
(Prof. Ludovico Bramanti)