

Decreto n. 134 del 20.12.2024

PROCEDURA SELETTIVA INTERNA ED ESTERNA PER AUDIZIONE FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UN ENSEMBLE VOCALE CUI ASSEGNARE BORSE DI STUDIO A STUDENTI AI SENSI DEL D.L. 29.03.2012 N. 68, ART. 11 O CONTRATTI DI COLLABORAZIONE A ESTERNI.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508;
VISTO il Decreto Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003 n. 132;
VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Cesena e Rimini;
VISTO il Regolamento sulle collaborazioni degli studenti del 16.12.2020 (Decreto n° 929);
CONSIDERATE le necessità didattiche della classe di Direzione di coro e Composizione corale;
VISTA la delibera n. 99 del 05/11/2024 del Consiglio Accademico;

DISPONE

ARTICOLO 1

È indetta una procedura selettiva per audizione e titoli per la formazione di un ensemble vocale (3 soprani, 2 contralti, 2 tenori, 2 bassi) per collaborare con la classe di Direzione di coro e garantire la presenza di un gruppo vocale durante le lezioni e gli esami.

ARTICOLO 2 - REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Per gli studenti che sono in possesso dei seguenti requisiti:

- essere iscritto al Conservatorio di musica "Maderna-Lettimi" di Cesena e Rimini nell'A.A. 2024/2025 o essere laureando;
- aver compiuto la maggiore età;
- possedere il diploma di scuola media superiore;
- essere in regola con il pagamento delle tasse di frequenza;

Per candidati esterni che sono in possesso dei seguenti requisiti:

- essere un cantore con comprovata esperienza corale o nel canto solistico;
- aver compiuto la maggiore età;

ARTICOLO 3 – DOMANDE

Coloro che aspirano all'inserimento nell'ensemble vocale devono inviare, entro il 01.01.2025, la propria candidatura tramite compilazione dell'apposito modulo al link:

<https://forms.gle/zhjg9J1MTBWiWFmL8>

indicando:

- cognome e nome;



- b) data e luogo di nascita;
- c) corso di studio al quale è iscritto (per allievi interni);
- d) partecipazione in qualità di “esterno”;
- d) curriculum vitae;
- e) certificazione che attesti la condizione economica della famiglia;*
- f) di possedere i tutti i requisiti richiesti dal bando;
- g) di accettare incondizionatamente, avendone presa visione, le norme contenute nel presente bando di selezione.

*Attestazione non obbligatoria, ma necessaria per prevalere a parità di merito (art. 4 punto c).

ARTICOLO 4 - COMMISSIONE ESAMINATRICE E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA SELEZIONE

I Candidati saranno sentiti dalla Commissione esaminatrice nominata dal Direttore il giorno **09.01.2025 dalle ore 15:00 presso il Conservatorio di Musica “B. Maderna-G. Lettimi” nella sede di Rimini in via Cairoli 44.**

La prova consiste in un vocalizzo e una prova di lettura a prima vista.

A parità di merito i criteri di selezione sono:

- a) valutazione del percorso di studio in Conservatorio;
- b) valutazione del curriculum vitae presentato;
- c) condizioni economiche disagiate.

ARTICOLO 5 – FORMAZIONE DELL’ORGANICO CONFERIMENTO INCARICHI E COMPENSO

L’audizione genererà una graduatoria di merito costituita da:

- i 3 soprani che avranno conseguito il punteggio più alto;
- i 2 alti che avranno conseguito il punteggio più alto;
- i 2 tenori che avranno conseguito il punteggio più alto;
- i 2 bassi che avranno conseguito il punteggio più alto;

Gli studenti selezionati saranno destinatari di una borsa di studio di 330 euro.

Gli esterni selezionati saranno destinatari di un compenso di 330 euro al lordo degli oneri se previsti.

L’audizione genererà una graduatoria di idonei per ciascuna categoria, dalla quale verranno chiamati gli aventi diritto in caso di sostituzione.

Gli idonei possono comunque partecipare alle attività dell’ensemble – senza obbligo di presenza – a titolo volontario senza percepire alcun compenso.

Cesena, 20.12.2024



IL DIRETTORE
Prof. Gabriele Giampaolletti