

Sabato 08 Febbraio 2025 - ore 17.30.

Corso Comandini 1, Cesena. Aula 6.

Conservatorio "Maderna Lettimi" di Cesena e Rimini.

SAGGIO DELLA CLASSE DI VIOLINO BAROCCO

Docente Luca Giardini

François Couperin (1668-1733)

Premier Concert Royal, da Concerts Royaux (Paris, 1722)

Prélude, Allemande, Sarabande, Gavotte, Gigue.

Cristina Alberti

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)

Sonata XIV "L'Assunzione di Maria", da Rosenkranzsonaten (1674)

Preludio, Aria, Giga.

Adele Paetz

François Couperin (1668-1733)

Second Concert Royal, da Concerts Royaux (Paris, 1722)

Prélude, Allemande Fuguée, Air Tendre, Air Controfugué, Echos.

Farnaz Khakpour

Johann Heinrich Schmelzer (Ca 1623- 1680)

Sonata tertia, da "Sonatae Unarum Fidium" (Norimberga, 1664)

[Senza indicazione di tempo], [Giga], Adagio, Allegro, Adagio, [Allegro].

Francesca Invernizzi

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Ciaccona, da Partita No. 2 per violino solo, BWV 1004 (1720).

Pietro Fabris

François Francoeur (1698-1787)

Sonata n. 6, Opera II (Paris, 1730)

Adagio, Allemande, Courante, Sarabande, Rondeau.

Maestri al cembalo:

Alessandro Vigilante & Filippo Pantieri