

REGOLAMENTO PER L'UTILIZZO DELLE AULE DEL CONSERVATORIO DA PARTE DI DOCENTI, STUDENTI E SOGGETTI TERZI

(Approvato con delibera del Consiglio Accademico del 29/01/2025 prot. n. 651 del 04/03/2025)

Art. 1

Le aule e le loro dotazioni costituiscono patrimonio comune del Conservatorio ed il loro affidamento ordinario dovrà sempre seguire l'interesse generale dell'Istituzione e degli studenti.

Art. 2

L'utilizzo delle aule è prioritariamente concesso per le attività didattiche, di ricerca e produzione musicale dei Docenti che possono così adempiere ai propri doveri connessi allo svolgimento del monte ore individuale.

I Docenti possono in subordine, e per giustificati motivi, utilizzare le aule per altre attività accademiche previa autorizzazione della Direzione. Tali attività, tuttavia, non devono recare alcun disagio all'adempimento dell'attività ordinaria degli altri colleghi.

- Prima dell'inizio delle lezioni, i Docenti sono tenuti a comunicare i giorni di lezione e il calendario di massima per l'intero A.A.
- Nel corso dell'anno, compatibilmente con gli spazi a disposizione e le esigenze didattiche, è possibile chiedere spostamenti di lezione, o in genere varianti al calendario presentato, inviando un'email a aule@madernalettimi.it
- I Docenti hanno l'obbligo di segnalare le assenze dall'aula (malattia e cause di forza maggiore) inviando una mail a aule@madernalettimi.it

Art. 3

Gli studenti iscritti al Conservatorio possono prenotare le aule per motivi di studio quando le medesime non siano utilizzate dai Docenti.

E' possibile prenotarsi, a partire dal giorno precedente in massimo due fasce orarie di un'ora ciascuna utilizzando l'account istituzionale e le credenziali indicate dalla segreteria didattica; solo al termine della prenotazione in corso è possibile effettuare una nuova prenotazione (non necessariamente nella stessa aula).

Ricordarsi di aprire le finestre prima di lasciare l'aula, non occupare un'aula senza averla prima prenotata, ricordarsi di cancellare la propria prenotazione se non si utilizza l'aula. In caso di omissione per due volte consecutive, lo studente perde il diritto alla prenotazione per una settimana.

Nel periodo dell'utilizzo dell'aula lo studente è tenuto a non lasciarla incustodita ed è personalmente responsabile, anche penalmente, per eventuali danni o furti arrecati al patrimonio del Conservatorio.

All'interno delle aule:

- è richiesto un comportamento consono alle regole della normale convivenza civile; non è consentito consumare alimenti;

- è vietato chiudere la porta a chiave;
- è vietato fumare.

L'uso delle aule non è consentito a ex allievi e/o a persone estranee all'Istituzione salvo specifica autorizzazione del Direttore.

Art. 4

In considerazione di peculiari esigenze le aule che sono destinate a particolari insegnamenti saranno concesse in uso soltanto ai Docenti titolari di quegli insegnamenti o ai relativi studenti, autorizzati dalla Direzione.

La responsabilità degli strumenti in esse contenuti è a carico degli studenti che ne fanno uso. Gli stessi dovranno usare la massima attenzione durante il loro utilizzo. Qualora uno strumento risultasse difettoso o mancante, lo studente dovrà tempestivamente segnalarlo agli operatori.

È tassativamente vietato portare fuori dal Conservatorio qualsiasi strumento, o materiali vari, senza autorizzazione.

Al termine dell'utilizzo, lo studente dovrà riordinare l'aula e gli strumenti, i leggi o altro materiale usato e riportandolo eventualmente nell'aula in cui si trovava.

Art. 5

Il Direttore, in caso di inosservanza delle norme previste da questo Regolamento, provvederà ad avviare il procedimento disciplinare previsto dalla normativa vigente e/o ad adottare ogni altro provvedimento finalizzato alla salvaguardia dei locali, delle strutture e delle loro dotazioni.

IL DIRETTORE

Prof. Gabriele Giampaolletti

