

Tipo Scuola	Corso	SAD	Valutazione	CFA	Ore
TRIENNIO	ACUSTICA MUSICALE	COME/03	ESAME	3	18
TRIENNIO	ANALISI DRAMMATURGICA DEI TESTI TEATRALI PER MUSICA	\	IDONEITA'	4	24
TRIENNIO	CANTO CRISTIANO MEDIOEVALE	CODI/20	ESAME	3	18
TRIENNIO	DIDATTICA DELL'ASCOLTO	CODD/06	ESAME	3	18
TRIENNIO	DRAMMATURGIA MUSICALE	CODM/07	ESAME	4	24
TRIENNIO	EAR TRAINING	COTP/06	ESAME	4	24
TRIENNIO	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE	CODD/04	ESAME	6	36
TRIENNIO	FORMAZIONE CORALE	COMI/01	IDONEITA'	3	36
TRIENNIO	FORME DELLA POESIA PER MUSICA	CODM/07	ESAME	4	24
TRIENNIO	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO - CANTO JAZZ	COMJ/12	IDONEITA'	2	16
TRIENNIO	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Laboratorio	COMI/06	IDONEITA'	4	36
TRIENNIO	L'ARTE DEL RECITATIVO	\	IDONEITA'	4	24
TRIENNIO	PEDAGOGIA MUSICALE	CODD/04	ESAME	6	36
TRIENNIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA	COMI/03	IDONEITA'	3	24
TRIENNIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI ANTICHI Laboratorio	\	IDONEITA'	6	48
TRIENNIO	PRATICHE DI MUSICA D'INSIEME	CODD/03	ESAME	3	18
TRIENNIO	PSICOACUSTICA MUSICALE	COME/03	ESAME	3	18
TRIENNIO	PSICOLOGIA MUSICALE	CODD/04	ESAME	6	36
TRIENNIO	STORIA DEL JAZZ	CODM/06	ESAME	6	36
TRIENNIO	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	CODM/07	ESAME	4	24
TRIENNIO	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	CODM/05	ESAME	3	18
TRIENNIO	STORIA DELLA POPULAR MUSIC	CODM/06	ESAME	3	18
TRIENNIO	STORIA DELLA VOCALITA' JAZZ	COMJ/12	ESAME	3	18
TRIENNIO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA ANTICA		ESAME	6	36
TRIENNIO	TECNICHE COMPOSITIVE	CODC/01	ESAME	3	18
TRIENNIO	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	CODD/02	IDONEITA'	2	16
TRIENNIO	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE JAZZ	COMI/08	IDONEITA'	4	21
TRIENNIO	TEORIA DELLA MUSICA	COTP/06	ESAME	4	24
TRIENNIO	WIND ORCHESTRA Laboratorio	\	IDONEITA'	3	24