



21 Aprile

MARTEDÌ 21 APRILE

Conservatorio Maderna-Lettimi, Cesena – Aula 20

ore 14:30-16:30 **Alex Carreri**

Presentazione dei libri “**Basso elettrico jazz**” vol. I e II

Alex Carreri, bassista, compositore e docente di Basso Elettrico al Conservatorio “G. da Venosa” di Potenza, presenta i suoi libri Basso Elettrico Jazz volume 1 e 2, pubblicati dalla casa editrice tedesca Isuku Verlag.

I due metodi, attraverso una serie di contenuti ed elementi tecnico-espressivi tipici del basso elettrico, forniscono diversi esempi ed esercizi per iniziare o completare un percorso di studio mirato all’acquisizione e al perfezionamento del linguaggio jazz.

Una parte caratterizzante dell’opera didattica è costituita da una raccolta di 22 trascrizioni di linee di basso di bassisti celebri come: Steve Swallow, John Patitucci, Anthony Jackson, Jimmy Haslip, e Victor Bailey, con analisi e riferimenti agli argomenti trattati. Raccolta realizzata avviando un’attività di cooperazione con alcuni colleghi docenti di basso elettrico in vari conservatori, e messa in pratica grazie alla condivisione di esperienze didattiche, la revisione delle parti e l’incisione di tracce audio allegate al libro.