



29 Maggio

VENERDI' 29 MAGGIO

Conservatorio Maderna-Lettimi, Cesena – Sala Dallapiccola

ore 16:30-18:30 - **IT JUST HAPPENS. Appunti sul Jazz del XXI secolo**
conferenza di **Emiliano Pintori**

«Dove sta andando il jazz, Mr. Monk?». Così qualcuno si rivolse al grande pianista, che rispose: «Non lo so, forse sta andando all'inferno. Non si può spingere nulla ad andare da alcuna parte. Ci va e basta». In questa risposta, che miscela l'autonomia del fare artistico a una visione pragmatica, si può riassumere la finalità di questo incontro. Se probabilmente è presto per storicizzare quanto accaduto in ambito jazzistico negli ultimi venticinque anni, si può però provare a descrivere quelle che sono state alcune tendenze principali, a partire dal constatare l'etereogeneità delle direzioni attuali. La masterclass si offre dunque come uno strumento integrativo per gli studenti al regolare programma di storia del jazz, proponendosi come un compendio ovviamente non esaustivo ma volto comunque a indagare alcuni "accadimenti" recenti tramite l'ascolto e l'analisi di alcune produzioni contemporanee. Infine, sarà anche un tentativo di riflessione sul rapporto attuale tra jazz e nuovi media, tra inflazione semiotica e deflazione semantica.

in collaborazione con Mater Caritatis e Casa Accoglienza Luciano Gentili ODV

ore 21:00 - **Borsa di studio MARCO TAMBURINI**

con la partecipazione di **LUIGI TAMBURINI** e **LORENA FONTANA**

Leonardo Drei sax tenore, **Lorenzo Rocculi** trombone, **Mattia Alpini** chitarra,
Giulia Eleuteri basso elettrico, **guest STEFANO PAOLINI** batteria